

HyperDeck Studio HD Pro



Der eine Rackbreite messende HyperDeck Studio HD Pro bietet alle Features des Plus-Modells und mehr, weil er Platz für extra Features hat. Das größere Modell hat zusätzlich zu den zwei SD-Kartenslots der kleineren Modelle zwei SSD-Slots. So lassen sich Ihre Datenträger unmittelbar für verschiedene HyperDeck Studio Modelle einsetzen. Sie verfügen über schicke Transporttasten und einen metallenen Suchlaufregler mit elektronischer Kupplung, die im Shuttle-Modus die Drehbewegung verlangsamt. Über dedizierte Tasten bestimmen Sie die Jog-, Shuttle- und Scroll-Modi des Suchlaufreglers. Der extra Platz auf der Rückseite wurde für ein Upgrade der Timecode-Anschlüsse zu XLR-Verbindern genutzt.

1 069 €*^{*}

Anschlüsse

SDI-Videoeingänge

1

SDI-Videoausgänge

2

SDI-Monitorausgänge

1

SDI-Raten

270 Mbit, 1,5 G, 3 G, 6 G

HDMI-2.0-Videoeingänge

1

HDMI-2.0-Videoausgänge

1

Eingebauter Lautsprecher

1 Mono

Audio-Ausgang

1 x 6,35-mm-Kopfhörerbuchse

Bildschirm

2,2-Zoll-LCD

Timecode-Anschlüsse

1 XLR-Eingang, 1 XLR-Ausgang

Referenzanschlüsse

1 BNC-Eingang, 1 BNC-Ausgang

Für Tri-Sync oder Black Burst

SDI-Audioeingänge

16 eingebettete Audiokanäle

SDI-Audioausgänge

16 eingebettete Audiokanäle

HDMI-Audioeingänge

8 eingebettete Audiokanäle

HDMI-Audioausgänge

8 eingebettete Audiokanäle

Fernsteuerung

1 RS-422-Eingang, 1 RS-422-Ausgang

Konfiguration des Rekorders

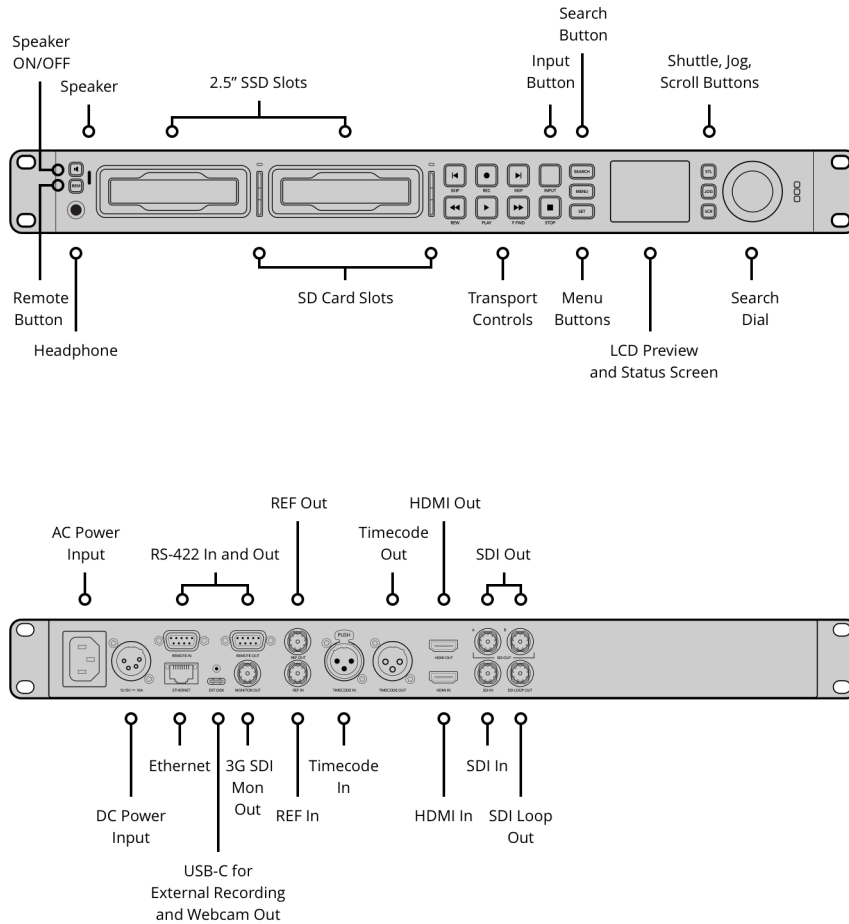
Über die Benutzeroberfläche oder das Blackmagic HyperDeck Ethernet Protocol

Ethernet

1 Gbit/s

Computerschnittstelle

1 USB-C 3.0 (bis 5Gb/s) für Aufzeichnung auf externe Laufwerke, Webcam-Ausgabe, Softwarekonfiguration und -Updates



Normen

SD-Videonormen

525i/59,94 NTSC; 625i/50 PAL

HD-Videonormen

720p/50; 720p/59,94; 720p/60
 1080i/50; 1080i/59,94; 1080i/60
 1080p/23,98; 1080p/24; 1080p/25;
 1080p/29,97; 1080p/30; 1080p/50;
 1080p/59,94; 1080p/60
 1080PsF/23,98; 1080PsF/24; 1080PsF/25;
 1080PsF/29,97; 1080PsF/30

2K-DCI-Videonormen

2Kp/23,98 DCI; 2Kp/24 DCI; 2Kp/25 DCI,
 2Kp/29,97 DCI; 2Kp/30 DCI

Ultra-HD-Videonormen

2160p/23,98; 2160p/24; 2160p/25;
 2160p/29,97; 2160p/30

4K DCI Video Standards

4Kp/23,98 DCI; 4Kp/24 DCI; 4Kp/25 DCI;
 4Kp/29,97 DCI; 4Kp/30 DCI

SDI-Konformität

SMPTE 259M, SMPTE 292M,
 SMPTE 296M, SMPTE 372M,
 SMPTE 424M, SMPTE 425M Level A
 und B, SMPTE 2081-1,
 SMPTE 2081-10, SMPTE 2084 und
 SMPTE 2108-1

Unterstützte SDI-Metadaten

HD RP188 und Closed Captioning
 CEA-708. HDR-Metadaten werden via
 SDI unterstützt

Unterstützte HDMI-Formate

525i/59,94 NTSC; 625i/50 PAL,
 720p/50; 720p/59,94; 720p/60,
 1080i/50; 1080i/59,94; 1080i/60,
 1080p/23,98; 1080p/24; 1080p/25;
 1080p/29,97; 1080p/30; 1080p/50;
 1080p/59,94; 1080p/60,
 2Kp/23,98 DCI; 2Kp/24 DCI; 2Kp/25 DCI;
 2Kp/29,97 DCI; 2Kp/30 DCI,
 2160p/23,98; 2160p/24; 2160p/25;
 2160p/29,97, 2160p/30,
 4Kp/23,98 DCI; 4Kp/24 DCI; 4Kp/25 DCI;
 4Kp/29,97 DCI; 4Kp/30 DCI

Audioabtastung

Standard-Fernsehbastrate von
 48 kHz und 24 Bit

Videoabtastfrequenz

4:2:2 YUV

Farbgenauigkeit

10 Bit

Farbräume

Rec. 601, Rec. 709, Rec. 2020.

33-Punkt-3D-LUTs können auf den SDI-Monitorausgang angewendet werden

HDR-Unterstützung

Hybrid-Log-Gamma, ST2084 300, ST2084 500, ST2084 800, ST2084 1000, ST2084 2000, ST2084 4000, ST2084

Multirate-Unterstützung

Automatische Erkennung von SD, HD und 6G-SDI.

Kopierschutz

Über den HDMI-Eingang können keine kopiergeschützten HDMI-Quellen aufgezeichnet werden. Informieren Sie sich vor der Aufzeichnung oder Verbreitung von Inhalten immer über das Urheberrecht.

Medien

Medien

2 x 2,5-Zoll-Laufwerksschächte
2 SD-Kartenschächte
1 USB-C-3.0.-Erweiterungsport
Für externe Aufzeichnungen in SD, HD, 2K DCI, Ultra HD und 4K DCI

Medientyp

SATA-II oder SATA-III 2,5-Zoll Solid-State-Datenträger UHS-I- und UHS-II-SD-Karten

Speicherträgerformat

Formatiert Medien in den Dateisystemen ExFAT (Windows/Mac) oder HFS+ (Mac)

Unterstützte Codecs

ProRes HQ QuickTime, ProRes 422 QuickTime, ProRes LT QuickTime, ProRes Proxy QuickTime in allen Formaten bis 2160p/30 Wiedergabe nur in ProRes 4444 QuickTime bis 1080p/60; automatische Verteilung von Fill-and-Key-Signalen über SDI-Ausgänge A und B DNxHD 220x, DNxHD 220x MXF, DNxHD 145, DNxHD 145 MXF, DNxHD 45, DNxHD 45 MXF in 720p- und 1080p-HD-Formaten bis 60 fps DNxHR HQX, DNxHR HQX MXF, DNxHR SQ, DNxHR SQ MXF, DNxHR LB, DNxHR LB MXF in 2K-DCI- und 2160p-Formaten bis 30 fps H.264 SDI 4:2:2 10 Bit, H.264 High 4:2:0 8 Bit, H.264 Medium 4:2:0 8 Bit, H.264 Low 4:2:0 8 Bit in allen Progressive-Formaten bis 1080p/60

Steuerung

Integriertes Bedienfeld

16 Tasten, Suchlaufregler mit elektronischer Kupplung und 2,2-Zoll-Farbdisplay für die Transport- und Gerätesteuerung

Externe Steuerung

RS-422-Decksteuerung, SDI-Start/-Stop, Timecode Run. Mit Blackmagic HyperDeck Ethernet Protocol Unterstützt Remote-Dateiuploads per FTP

Software

Inbegriffene Software

Blackmagic OS

Blackmagic HyperDeck Setup

Produktsoftware-Upgrades werden beim Hochfahren oder per Blackmagic HyperDeck Setup über den USB-Port geladen

Betriebssysteme



Mac Catalina 10.15,
Mac Big Sur 11.1 oder höher



Windows 10, 64 Bit

Bildschirme

Eingebautes 2,2-Zoll-LCD fürs Monitoring von Video, Audio und Timecode sowie für Menüeinstellungen
LED-Lichtumrandung um die SSD-Schächte und LED-Indikatoren über den SD-Kartenschächten

Strombedarf

Stromversorgung

1 integriertes AC-Netzteil für
100–240 V, 50/60 Hz
1 vierpolige XLR-Buchse für externe
12V-DC-Stromversorgung
oder Akkuaufladung

Stromverbrauch

Maximal 100 Watt

Zubehör

Optionales Zubehör

HyperDeck Extreme Control

Physische Installation

1 Rack-Höheneinheit

Physische Spezifikationen



Umgebung

Betriebstemperatur

0–40 °C

Lagerungstemperatur

-20–60 °C

Relative Luftfeuchtigkeit

0–90 % nicht kondensierend

Im Lieferumfang enthalten

HyperDeck Studio HD Pro

Garantie

12 Monate eingeschränkte Herstellergarantie

Für alle Elemente auf dieser Website gilt das Copyright von Blackmagic Design Pty. Ltd. 2021. Alle Rechte vorbehalten. Alle Handelsmarken sind Eigentum ihrer jeweiligen rechtmäßigen Besitzer. Unverbindliche Preisempfehlungen inkl. MwSt. zzgl. Versand- und Zustellungskosten. Diese Website nutzt Remarketing-Dienste. Besuchern unserer Website werden unsere Inhalte auch auf Fremdanbieter-Websites angezeigt. Sie können sich jederzeit abmelden, indem Sie Ihre Cookie-Einstellungen ändern. [Datenschutzerklärung](#)

Zugelassene Blackmagic Design Reseller